

Greetings

こんなにも長く深く絵と関われる人生を歩むとは、
学生時代の私には到底想像もできませんでした。

ここまで続けてこられたのは、ひとえに
時代ごとに支えて下さった方々のおかげと、深く感謝申し上げます。

わかってはいましたが、よくもまあ、これほどまでに
自分ばかりを描き続けてきたものだと思います。

それでも、絵を描く中で、自分と向き合い、
自分の居場所を必死に探してきたのだと思います。

初期の作品を改めて見返すと、
どうしてもなく暗く、荒削りではありますが、
恥ずかしい程に必死で、当時の情熱に触れ、
今の自分がどこか“綺麗にまとめよう”としていることに気づかされ、
かえて今の自分を恥ずかしく思い、初心を思い起こす機会となりました。

これからどのような作品を描き、
どれだけの作品を残せるかはわかりませんが、
一つひとつの作品に、初心を忘れず、
真摯に向き合っていきたいと思います。
今後ともご指導ご鞭撻を賜りますようお願い申し上げます。

また、このたび展示の機会を下さいました
創元会岡山支部の皆様にも、心より御礼申し上げます。

池上 わかな

略歴

1976 岡山県和気郡佐伯町（現 和気町）出生
1999 岡山大学 教育学部 特別教科（美術・工芸）教員養成課程 卒業
2001 岡山大学 大学院 教育学研究科 美術教育専攻 修了

1999 岡山県美術展覧会 山陽新聞社賞 受賞（2004）
2000 日展 初入選
創元展 初出品 柏賞 受賞
2001 創元展 柏賞 受賞
2002 創元展 東京都知事賞 受賞
2007 創元展 準会員賞 受賞
2009 創元展 会員賞 受賞
2011 創元展 損保ジャパン美術財団奨励賞 受賞
日展 特選 受賞
2012 岡山芸術文化賞 準グランプリ 受賞
公益財団法人マルセンスポーツ・文化振興財団 マルセン文化賞 受賞

2014 岡山高島屋にて個展（2017，2020，2023）
2015 岡山県美術展覧会 山陽新聞社大賞 受賞
2016 公募団体ベストセクション 美術 2016 出品
創元展 文部科学大臣賞 受賞

2020 日展 特選 受賞
2023 日展 審査員

〔 現 在 〕 日展会員 創元会理事 県展審査会員

池上わかな 大作展

Painting



Wakana Ikegami

2025.4/29(火・祝) — 5/4(日・祝)

AM9:00-PM5:00（最終日はPM3:00まで）
岡山県天神山文化プラザ 2F 第4展示室